



We Shine Academy™

guiding you to get through

TNPSC WEEKLY TEST

QUESTIONS: 100 TEST CODE: 053T DURATIONS: 90 MINS

1. கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது நெல் குத்தும்போது பெண்களால் பாடப்படும் உலக்கைப் பாட்டு
a) வல்லை b) வெள்ளை c) வள்ளை d) முல்லை
2. 'அளகு என்பதன் பொருள்
a) அழகு b) சேவல் c) கோழி d) கற்பனை
3. கபிலர் எந்த நூற்றாண்டைச் சார்ந்தவர்
a) கி.பி.1 b) கி.மு.12 c) கி.மு.2 d) கி.பி.2
4. திருக்குறளின் சிறப்பினை உணர்த்த _____ என்னும் தனிநூல் ஒன்று இயற்றப்பட்டது
a) வள்ளுவமொலை b) திருத்தனிமொலை
c) திருவள்ளுவமொலை d) நளவெண்பா
5. திருவள்ளுவமொலையை எத்தனை புவலர்கள் பாடியுள்ளார்கள்?
a) 54 b) 55 c) 51 d) 53
6. உலக்கைப்பாட்டின் இன்னிசைகேட்டுக் கண்ணுறங்கும் கோழிகளை உடையவன் _____
a) பாண்டியமன்னன் b) வளநாட்டுமன்னன்
c) சோழமன்னன் d) சேரமன்னன்
7. நளவெண்பாவின் ஆசிரியர் _____
a) கம்பர் b) வள்ளுவர் c) கபிலர் d) புகழேந்திப்புலவர்
8. தனக்கேற்ற மணமகனை உற்றார் உறவினர் முன்னிலையில் தானே தேர்தெடுத்தல்
a) திருமணம் b) சுயம்வரம் c) காந்தர்வமணம் d) மறுமணம்
9. "செற்றான்" என்பதன் பொருள் _____

The Best Coaching Institute For TNPSC, Bank, SSC, Police Exam, TET Exam, Railways Exams

☎ 8939 144 344

1

🌐 www.weshineacademy.com

- a) வென்றான் b) பகைவன் c) நண்பன் d) தோற்றவன்
10. “ஆழிவடி அம்பு அலம்ப நின்றானும் அன்றொருகால்” என்ற பாடலில் வரும் ‘ஆழி’-யின் பொருள்
a) கடல் b) மோதிரம் c) அழிந்த d) சக்கரம்
11. ஒளிசிந்தும் அழகிய மாலையணிந்த குடி எது?
a) வீமராசன் b) நிடதராசன் c) பீமராசன் d) உத்தமராசன்
12. எத்தனை தேவர்கள் நளன் உருவத்தில் வீற்றிருந்தனை தமயந்தி கண்டாள்
a) நால்வர் b) ஐவர் c) மூவர் d) அறுவர்
13. எப்பறவை தூதாக வந்து தமயந்திக்கு முன்சொன்னது என நளவேண்பா கூறுகிறது
a) புறா b) அன்னப்பறவை c) பருந்து d) கோழி
14. ‘அரவு’ என்பதன் பொருள்
a) நாரை b) பாம்பு c) எருமை d) சங்கு
15. மணமிக்க தாமரை மலரில் விரும்பி உறைகின்றவள்
a) அங்கயற்கண்ணி b) திருமகள் c) மடமொழி d) தமயந்தி
16. கணக்கிடுவதற்காக முதலில் எளிதான உருவாக்கப்பட்டது
a) கணக்கிடும் கருவி b) காலசட்டம்
c) மணிச்சட்டம் d) காலண்டர்
17. கணக்கிடும் கருவியை கண்டறிந்தவர் யார்?
a) பிளேஸ் பாஸ்கல் b) பிம்பெர்னர்லீ
c) சார்லஸ் பாப்பேஜ் d) ஜான் பாஸ்டல்
18. எந்த ஆண்டு சார்ல்ஸ் பாப்பேஜ் கணினியை வடிவமைத்தவர்
a) 1888 b) 1883 c) 1838 d) 1833
19. ஒரு வட்டாரத்திற்குள் உள்ள கணினிகளை இணைக்கும் இணைப்பிற்கு _____
a) வட்டார வலைப்பின்னல் b) அகன்ற பரப்பு வலைப்பின்னல்
c) உலகலாவிய வலைப்பின்னல் d) சாப்டவேர்
20. உலக முழுமைக்கும் ஆன வலை அமைப்பு _____ என பெயர் பெற்றது
a) அகன்றபரப்புவலைப்பின்னல் b) இணையம்
c) வையகவிரிவுவலை d) இவற்றில் எதுவும் இல்லை
21. நகர்புறம் - எந்த வழக்கு?
a) போலி b) தகுதிவழக்கு c) இயல்புவழக்கு d) எதுவும் இல்லை
22. கொம்பு நுனி
a) இலக்கணப்போலி b) மருஉ

- c) இலக்கணமுடையது d) மங்கலம்
23. பொருந்தாதது என்ன?
a) கால்வாய் b) நகர்ப்புறம் c) கொம்புநுனி d) வாய்க்கால்
24. பொருத்துக
A) ஆடு - 1. பட்டி
B) குதிரை - 2. கொட்டில்
C) புலி - 3. குருளை
D) சிங்கம் - 4. பறழ்
a) 1 3 4 2 b) 1 4 3 2 c) 1 2 3 4 d) 1 2 4 3
25. தென்னாட்டின் மலைவளம் படைத்த பதிகம்
a) குற்றாலம் b) மாமல்லபரம் c) தஞ்சை d) பழனி
26. “சலவரைச் சாராவிடுதல் இனிதே” எனத் தொடங்கும் இனியவை நாற்பது பாடல் எத்தனையாவது பாடல்?
a) 20 b) 12 c) 2 d) 1
27. “குழவி பணியின்றி வாழ்தல் இனிதே” எனத் தொடங்கும் இனியவை நாற்பது பாடல் எத்தனையாவது பாடல்?
a) 2 b) 12 c) 1 d) 20
28. ‘பருத்தித் துறை’ எம்மாவட்டத்தில் உள்ளது
a) மரக்காணம் b) அரியலூர் c) செக்காணம் d) யாழ்ப்பாணம்
29. கீழ்கண்டவற்றுள் எது செய்திகளின் மூலம் அல்ல
a) வீடுகள் b) அமைச்சகங்கள்
c) காவல் நிலையங்கள் d) மருத்துவமனைகள்
30. செய்தியாளர்கள் எங்கு நாள்தோறும் சென்று வருகின்றனர்
a) செய்தித்தாளங்கள் b) செய்திக்களங்கள்
c) செய்திப்பாலங்கள் d) வானொலிநிலையம்
31. தேன்னுகர் வண்டு மதுதனை உண்டு இதில் அடிக்கோடிட்ட சொல்லின் பொருள் என்ன?
a) நிலவு b) தேன் c) மது d) நாவல்பழம்
32. விவேகசிந்தாமணி நூலினைத் தொகுத்தவர் யார்?
a) முதுக்கண்ணன் b) தெரியவில்லை c) நாவலர் d) பட்டினத்தார்
33. “வான்உறு மதியம் வந்ததென்று எண்ணி மலர்க்கரம் குவியும்மென்று அஞ்சிப்” இப்பாடல் வரி இடம் பெற்றுள்ள நூல் எது?
a) சீவகசிந்தாமணி b) விவேகசிந்தாமணி
c) புறநானூறு d) நற்றினை

34. அசலாம்பிகை அம்மையார் பிறந்த ஊர் _____
 a) இரட்டணை b) தண்டலம் c) கல்லமை d) இருட்டணை
35. இரட்டணை எதற்கு அருகில் உள்ளது?
 a) கிண்டி b) திண்டிவனம்
 c) இராமநாதபுரம் d) உளுந்தூர்பேட்டை
36. திருப்பாதிரிப்புலியூர் என அழைக்கப்படுவது _____
 a) கூடலூர் b) கடலூர் c) சூலூர் d) வேலூர்
37. அசலாம்பிகை அம்மையார் இறுதிகாலத்தில் எங்கு வாழ்ந்தார் _____
 a) மாத்தூர் b) வடலூர் c) கூடலூர் d) சுண்ணம்பூர்
38. காந்திபுராணத்தில் உள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை?
 a) 2034 b) 2304 c) 2038 d) 2043
39. ஆங்கிலேயரை எதிர்த்து ஆயுதம் ஏந்திப் போராடிய முதல் பெண்மணி யார்?
 a) குயிலி b) ஜான்சிராணி c) மங்கம்மாள் d) வேலுநாச்சியார்
40. செல்லமுத்து சேதுபதி எந்த ஊர் மன்னன்?
 a) காமாட்சிபுரம் b) இராமநாதபுரம் c) இலட்சுமிபுரம் d) இராமபுரம்
41. காந்தியடிகள் அம்மாக்கண்ணுவை எந்த ஆசிரமத்திற்கு அழைத்து சென்றார்?
 a) சூரத் b) வார்தா c) போர்பந்தர் d) அகமதாபாத்
42. அம்மாக்கண்ணுவிற்கு லீலாவதி என பெயர் சூட்டியவர் யார்?
 a) காந்தி b) அம்மாக்கண்ணு c) அஞ்சலையம்மாள் d) நேரு
43. “பெற்ற தாயும் பிறந்த பொன்னாடும் நற்றவ வானினும் நனி சிறந்தனவே” என கூறியவர்
 a) பாரதிதாசன் b) கண்ணதாசன் c) பாரதியார் d) கண்ணகனார்
44. பொருந்தாதது எது?
 a) வினைமுற்று தொடர் b) விளித்தொடர்
 c) அன்மொழித்தொனை d) உரிச்சொற்றொடர்
45. உரும உருபுகள் மறைந்து வரும் தொடர்களை எவ்வாறு அழைப்போம்?
 a) தொகாநிலைத்தொடர் b) அன்மொழி தொகை
 c) தொகைநிலைத்தொடர் d) வேற்றுமை தொகை
46. தலை வணங்கினான் இலக்கணக்குறிப்பு என்ன?
 a) 6ம் வேற்றுமை தொகை b) 2ம் வேற்றுமை தொகை
 c) 3ம் வேற்றுமை தொகை d) 4ம் வேற்றுமை தொகை

47. காலங்கரந்த பெயரெச்சம் _____ என அழைக்கப்படும்
 a) அன்மொழித் தொகை b) பண்புத்தொகை
 c) வினைத்தொகை d) உவமைத்தொகை
48. மல்லிகைப்பூ இலக்கணக்குறிப்பு
 a) ஆகுப்பெயர் b) பண்புத்தொகை
 c) இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை d) இவற்றில் எதுவும் இல்லை
49. திருமந்திரம் எத்தனையாவது சைவத்திருமுறை?
 a) 10 b) 12 c) 7 d) 9
50. ஒன்றேகுலம் ஒருவனேதேவன் என்பது எந்தநூலின் புகழ்பெற்ற தொடர்?
 a) திருமந்திரம் b) திருவாசகம் c) திருமுலர் d) திருகோவை
51. “குகைசெய்யின் பெழக் கோலமிட் டொத்தே” என்னும் வரிகள் தேம்பாவணி நூலில் எந்த படலத்தில் வந்துள்ளது?
 a) விண்ணப்படலம் b) குகன் படலம் c) சமூகபடலம் d) மகவருள் படலம்
52. இயேசு பெருமானின் வளர்ப்புத் தந்தை யார்?
 a) வீரமாமுனிவர் b) சூசையப்பர் c) அலெக்சாண்டர் d) இயேசுநாதர்
53. நாடகப் பாங்கிலான உணர்வுகளுக்கு இலக்கணம் சொல்லும் நூல் எது?
 a) நாடகவியல் b) சிலப்பதிகாரம் c) தொல்காப்பியம் d) நாடகத்தமிழ்
54. பொருந்தாதது எவை?
 a) கூத்து b) திரைப்படம் c) நாடகம் d) நாட்டியம்
55. பொருந்தாதது:
 a) சிலையெழுபது b) திருக்கைவிளக்கம் c) ஏரெழுபது d) தொன்னூல் விளக்கம்
56. கம்பராமாயணத்தில் உள்ள காண்டம் எத்தனை?
 a) எட்டு b) ஆறு c) நூறு d) ஏழு
57. ‘தாதுகு சோலை தோறும் சண்பகக் காடு தோறும்’ என்னும் பாடல் வரி கம்ப இராமாயணத்தின் எந்த காண்டத்தில் இடம்பெற்றுள்ளது?
 a) கிட்கிந்தாகாண்டம் b) பாலகாண்டம்
 c) அயோத்திகாண்டம் d) யுத்தகாண்டம்
58. பொருந்தாதது
 a) பாவேந்தர் b) புரட்சிகவி c) சுப்புரத்தினம் d) புரட்சிகவிஞர்
59. தொல்காப்பியத்தில் எந்த இயல் ஓரறிவு முதல் ஆறறிவு வரை உள்ள உயிர்களை பற்றி குறிப்பிடுகிறது?
 a) மரபியல் b) அறிவுஇயல் c) உயிரியல் d) பொருளியல்

60. வனவிலங்கு வாரம் எது?
 a) செப்டம்பர் முதல் வாரம் b) செப்டம்பர் கடைசிவாரம்
 c) அக்டோபர் கடைசி வாரம் d) அக்டோபர் முதல் வாரம்
61. செய்ப்பாட்டுப் பொருளில் வரும் வேற்றுமையின் வேறுபெயர் என்ன?
 a) 2ம் வேற்றுமை b) 4ம் வேற்றுமை c) 5ம் வேற்றுமை d) 3ம் வேற்றுமை
62. 3ம் வேற்றுமையில் கருவி, கருத்தா ஆகிய இருபொருள்களும் எந்த உருபுகளில் வரும்?
 a) உடன் b) கொண்டு c) ஒரு, ஒரு d) ஆல், ஆன்
63. பர்மாவின் தற்போதைய பெயர் என்ன?
 a) பங்களா b) இந்தியா c) 64. நிலைமொழி d) ஈற்றெழுத்தும்
64. நிலைமொழி ஈற்றெழுத்தும் வருமொழி முதலெழுத்தும் புணர்வது
 a) யாப்பு b) புணர்ச்சி c) வேற்றுமை d) அணி
65. பொருத்துக
 A) இயல்புப்புணர்ச்சி - 1. அல் + திணை
 B) தோன்றல் - 2. மா + மரம்
 C) கெடுதல் - 3. மா + பழம்
 D) திரிதல் - 4. வடக்கு + திசை
 a) 2 3 4 1 b) 2 3 1 4 c) 2 4 1 3 d) 4 1 2 3
66. நிலைமொழியின் இறுதியில் உயிர்மெய் இருந்தால் அது _____
 a) மெய்யீறு b) மெய்முதல் c) உயிரீறு d) உயிர்முதல்
67. கூற்று 1: உலகத்தின் முதன்மையான இரு முறைமைகளைப் பற்றிய உரையாடல் - 1632
 கூற்று 2: புதிய அறிவியலைச் சார்ந்த இரு உரையாடல் - 1632
 a) கூற்று 1 சரி, 2 தவறு b) கூற்று 1 தவறு, 2 சரி
 c) கூற்று 1,2 சரி d) கூற்று 1,2 தவறு
68. கல்லியோவை எந்த ஆண்டு வீட்டு சிறையில் வைத்தனர்?
 a) 1632 b) 1633 c) 1642 d) 1616
69. பதுவா பல்கலைக்கழகத்தில் எந்த ஆண்டு வேலைப் பார்த்தார் கல்லியோ?
 a) 1632 b) 1564 c) 1642 d) 1592
70. “வான்வழிப் பயணங்கள் பற்றி கூறும் நூல்
 a) சிலம்பு b) இளங்கோ c) புறம் d) இரட்டைகாப்பியம்
71. “நீடியபிணியால் வருந்துகின்றோர்” என்ற வரிகள் இடம்பெற்றுள்ள பாடல் திருவருட்பாவின் எந்த தலைப்பில் இடம்பெற்று உள்ளது?

83. தேட்டை என்பதன் பொருள் _____
 a) மேன்மை b) பயன் c) செல்வம் d) நீங்க
84. வில்லிபாரதம் எத்தனை பாடல் கொண்டு உள்ளது?
 a) 2034 b) 5027 c) 4350 d) 3615
85. “தேன்பெற்ற துழாய் அலங்கல் களப மார்பும் திருட்புயமும் தைவந்துதீண்டப் பெற்றேன்” என்ற பாடல் இடம்பெற்ற பருவம் என்ன?
 a) கண்ணப்பருவம் b) கன்னப்பருவம் c) நான்முகப்பருவம் d) வருகைப்பருவம்
86. கண்ணணின் திருவடியைதன் கமண்டலநீரால் வழிபாடுசெய்தவர் யார்?
 a) திருமால் b) நான்முகன் c) அங்கணர் d) திருவள்ளுவர்
87. நாமம் என்பதன் பொருள்
 a) பெயர் b) தேசம் c) நாடு d) தடவி
88. களபம் என்பது
 a) காளபம் b) சந்தனம் c) அம்பு d) துழாய்
89. துழாய் என்பதன் பொருள்:
 a) மாலை b) சந்தனம் c) அலங்கல் d) துளசி
90. வில்லிபாரத்தின் ஆசிரியர்
 a) பெருதேவனார் b) வில்லிபுத்தூரார் c) பாரதி d) பாரதிதாசன்
91. உடுக்கை இழந்தவன் கைப்போல ஆங்கே இடுக்கண் களைவதாம் நட்பு – எந்த அணி பயின்று வந்துள்ளது?
 a) எடுத்துக்காட்டு உவமை b) வஞ்சப்புக்கழ்ச்சி
 c) உருவகம் d) உவமை
92. “பசுந்தினண மூரல் பாலொடும் பெறுகுவீர்....” என்னும் பாடல் இடம்பெற்ற நூல் எது?
 a) புறநானூறு b) பெரும்பாணாற்றுப்படை
 c) சீவகசிந்தாமணி d) மலைபடுகடாம்
93. பொருந்தாதது
 a) மகவு b) குழவி c) செய் d) சேய்
94. பொருந்தாதது
 a) மடை b) மிசை c) மிதவை d) சலதி
95. பொருந்தாதது
 a) அமலை b) அம்மை c) அடிசில் d) சொன்றி

96. “தமிழ் தந்த கலையாவும் தேடு – பகை தனைக் கண்டால் நீயங்குச் சாடு!” – யார் எழுதியது?
 a) அப்துல் லத்தீப்
 b) நாமக்கல் கவிஞர்
 c) பாரதிதாசன்
 d) கவிமணி
97. சேரநாடு வேழமுடைத்து என கூறியவர் யார்?
 a) நந்தத்தனார்
 b) இளங்கோவடிகள்
 c) ஒளவையார்
 d) கம்பர்
98. கற்பனை, உணர்ச்சி, கருத்து, வடிவம் ஆகியவை எதில் இடம்பெறும்
 a) செய்யுள்
 b) அணி
 c) கவிதை
 d) அசை
99. உவமானத்தின் இயல்புகளை உவமேயத்தின்மேல் ஏற்றிக் கூறுவது _____ அணி
 a) உருவகம்
 b) உவமை
 c) எடுத்துக்காட்டு உவமை
 d) வஞ்சப்புக்கழ்ச்சி
100. உவம உருபு வெளிப்படுமாறு வரப் பாடுவது _____ அணி
 a) எடுத்துக்காட்டு உவமை
 b) உருவகம்
 c) செம்மொழி
 d) உவமை

We Shine Academy™