



We Shine Academy™
guiding you to get through

TNPSC Group-IV Model Question Paper

பொதுத் தமிழ்

Questions: 100

Test Code - 005

Duration : 60 mins

1. இந்திய நாட்டை மொழிகளின் காட்சிச் சாலை எனக் குறிப்பிட்டுள்ள மொழியியல் பேராசிரியர்
a) ஈராஸ் பாதிரியார் b) குமரில பட்டர்
c) கால்டுவெல் d) ச. அகத்தியலிங்கம்
2. அந்தகக்கவி வீரராகவர் எழுதாத நூல் எது?
a) சேயூர் முருகன் பிள்ளைத்தமிழ் b) திருக்கழுங்குன்றப் புராணம்
c) சந்திராவணன் கோவை d) திருக்கழுக்குன்ற உலா
3. “சீருயர்ந்த கவிஞரிடம் எதிர்பார்க்கின்ற செம்மை நலம் எல்லாமும் அவர்பாற் கண்டோம்” எனப் பாடியவர்
a) பாரதியார் b) பாரதிதாசன் c) வாணிதாசன் d) கண்ணதாசன்
4. ப், வ் என்பது எக்கால இடைநிலைகள்?
a) நிகழ்கால இடைநிலை b) இறந்தகால இடைநிலை
c) எதிர்கால இடைநிலை d) எதிர்மறை இடைநிலை
5. “திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்” என்னும் நூலை எழுதியவர்
a) குமரிலபட்டர் b) கால்டுவெல் c) ஜி.யு. போப் d) வீரமாமுனிவர்
6. பகுப்பதம், பகாபதம் எத்தனை வகைப்படும்?
a) 2, 4 b) 4, 2 c) 3, 6 d) 6, 3
7. இவற்றில் தென் திராவிட மொழிகள் அல்லதவை எது?
a) தமிழ் b) மலையாளம் c) தெலுங்கு d) துளு
8. “மலை” என்னும் ஒரு பொருள் குறித்த பல சொற்களில் இல்லாதது எது?

The Best Coaching Institute For Bank, TNPSC, SSC, Railway Exams, Spoken English & German Language

☎ : 8939 244 344

🌐 www.weshineacademy.com

- a) கிள்ளை b) சிலம்பு c) வெற்பு d) பொருப்பு
9. “தமிழ் நாடகக் கலைக்கு ஒரு பெர்னாட்ஷா” என்று அண்ணாவை பாராட்டியவர்
a) கல்கி b) சண்முகம் பிள்ளை c) சிதம்பரம் பிள்ளை d) சுரதா
10. பொருத்துக:-
a) முகில் -- 1. செரிதல்
b) புனல் -- 2. நெருப்பு
c) உகுதல் -- 3. மேகம்
d) கனல் -- 4. நீர்
a) 4 3 2 1 b) 3 4 1 2 c) 3 4 2 1 d) 3 2 4 1
11. “கன்வனப்புக் கண்ணோட்டம் கால்வனப்புச் செல்லாமை”
-- என்னும் வரி இடம் பெற்றுள்ள பாடல்?
a) திரிகடுகம் b) ஏலாதி c) சிறுபஞ்சமலம் d) நாஸுடயார்
12. கலிங்கத்துப் பரணியை இயற்றிய ஜெயங்கொண்டார் பிறந்த ஊர் எது?
a) திருவாரூர் b) மோகனூர் c) பெரம்பூர் d) தீபங்குடி
13. காரியாசான் எந்த சமயத்தை சார்ந்தவர்
a) வைணவம் b) சைவம் c) சமணம் d) புத்தம்
14. உலகில் ஐக்கிய நாடுகள் சபையில் உறுப்பினராக உள்ளதில் ஏறத்தாழ எத்தனை நாடுகளில் தமிழினம் பரவியுள்ளது?
a) 120 b) 130 c) 140 d) 150
15. தவறானதை தேர்ந்தெடு
a) கண்டங்கத்திரி b) சிறுநாவற்பு c) சிறுமல்லி d) நெருஞ்சி
16. தொடை விகற்பங்கள் எத்தனை வகைப்படும்?
a) 7 b) 18 c) 25 d) 35
17. பாரதியாரின் உரைநடை இலக்கியங்கள் எவை
a) கண்ணன் பாட்டு, குயில்பாட்டு
b) பாஞ்சாலி சபதம், சந்திரிகையின் கதை
c) ஞானரதம், தராசு
d) குயில்பாட்டு, தராசு
18. இயல்பீராறு - பிரித்து எழுதுக?
a) இயல்பு + ஆறு b) இயல் + இரண்டு + ஆறு
c) இயல்பு + ஈராறு d) இயல்பு + இரண்டு + ஆறு
19. பொருத்துக
a) அரம்பையர் - 1. விளங்கும்

- b) குலவு - 2. தேவமகளிர்
c) குசலங்கள் பேசி - 3. பக்கம்
d) மருங்கு - 4. நலன்கேட்டு
a) 3 1 2 4 b) 1 3 4 2 c) 4 1 2 3 d) 2 1 4 3
20. "ரூபாயத்" என்பது?
a) இரண்டடிச் செய்யுள் b) மூன்றடிச் செய்யுள்
c) நான்கடிச் செய்யுள் d) ஏழடிச் செய்யுள்
21. பாஞ்சாலி சபதத்தில் உள்ள பாகங்கள் - சருக்கங்கள் - பாடல்கள்?
a) 3 - 4 - 410 b) 2 - 4 - 412 c) 2 - 5 - 412 d) 3 - 5 - 410
22. "கண்ணோட்டம்" - இலக்கணக் குறிப்புத் தருக.
a) தொழிற்பெயர் b) வினையாலணையும் பெயர்
c) வினைமுற்று d) வினையெச்சம்
23. "எங்கள் பகைவர் எங்கோ மறைந்தார்
இங்குள்ள தமிழர்கள் ஒன்றாதல் கண்டே"
என்ற தமிழர் எழுச்சி பெற பாடியவர்
a) பாரதியார் b) பாரதிதாசன் c) நாமக்கல் கவிஞர் d) சுரதா
24. திருவிளையாடற் புராணத்திற்கு உரை எழுதியவர் யார்?
a) சி.வை.தாமோதரனார்
b) பாரதம் பாடிய பொருள்தேவனார்
c) அடியார்க்கு நல்லார்
d) ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார்
25. "கல்லைப் பிசைந்து கனியாக்கும் செந்தமிழின் சொல்லை மணியாகத்
தொடுத்தவனும் நீதானே" - எனத் தாலாட்டு பாடியவர்
a) நாமக்கல் கவிஞர் b) கவிமணி
c) உவமை கவிஞர் d) பாட்டுக்கோட்டை
26. "மேலைக்கடல் முழுவதும் கப்பல் விடுவோம்" என்று கனவு கண்டவர்
a) தேசியக் கவி b) தமிழ்க்கவி c) திவ்யகவி d) உவமை கவி
27. கம்பர் - அம்பிகாபதி வரலாற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு எழுதப்பட்ட
நாடக நூல்
a) இராசதண்டனை c) வேலங்குடித் திருவிழா
b) சேரமான் காதலி d) ஆட்டனத்தி, ஆதிமந்தி
28. மணிமேகலையில் "ஆபுத்திரன் நாடு அடைந்த காதை" எத்தனையாவது
காதையாக அமைந்துள்ளது?
a) 28 b) 30 c) 24 d) 29

29. முத்தையா நடத்திய இதழில் தவறானதை தேர்ந்தெடு
a) தென்றல் b) குயில் c) கடிதம் d) தமிழ்மலர்
30. “கல்வி வளர்ச்சி” நாளாக கொண்டாடப் படும் நாள்?
a) செப்டம்பர் 15 b) செப்டம்பர் 5 c) ஜூலை 15 d) அக்டோபர் 15
31. “நீ மீண்டும் தோன்றிய பாரதியடா” எனக் கல்யாண சுந்தரத்தை பாராட்டியவர் யார்?
a) கல்கி b) ஜீவானந்தம் c) முருகு சுந்தரம் d) சாலை இளந்திரையன்
32. H. A. கிருட்டிணர் யாரிடம் தமிழ் இலக்கணங்களைக் கற்றார்
a) சங்கர நாராயணார் b) மாணிக்கவாசகத் தேவர்
c) பிலவணச் சோதிடர் d) இவற்றில் எதுவுமில்லை
33. “இருப்பகை இரவி, இருளெனத் தம்மையும் கருதிக் காய்வனோ
என்றயிர்த்து...”
-- என்ற பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள அணி?
a) உவமை அணி b) எடுத்துக்காட்டு உவமை அணி
c) தற்குறிப்பேற்று அணி d) ஏகதேச உருவக அணி
34. “பில்கிரிம்ஸ் புரோகிரஸ்” என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?
a) H. A கிருட்டிணப்பிள்ளை b) ஜான் பன்யன்
c) லிட்டன் பிரபு d) மாணிக்கவாசகத் தேவர்
35. “தெண்கடல் வளாகம் பொதுமை இன்றி
வெண்குடை நிழற்றிய ஒருமை யோர்க்கும்”
என்ற பாடல் இடம் பெற்றுள்ள நூல்
a) குறுந்தொகை b) சிறுபஞ்சமூலம்
c) புறநானூறு d) திருவிளையாடற்புராணம்
36. சண்பகப் பாண்டியன் என்று அழைக்கப்படும் மன்னன் யார்?
a) வங்கிய சேகர பாண்டியன் b) ஆரிமர்தன பாண்டியன்
c) பாண்டிய நெடுஞ்செழியன் d) வங்கிய சூடாமணிப்பாண்டியன்
37. தமிழ்நிலம், தென்மொழி ஆகிய இதழ்கள் மூலம் உலகத் தமிழரிடையே
தமிழுணர்வை உருவாக்கப் பாடுபட்டவர் யார்?
a) கண்ணதாசன் b) சுரதா c) பாரதிதாசன் d) பெருஞ்சித்திரனார்
38. “தண்டமிழ் ஆசான்” என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?
a) இளங்கோவடிகள் b) திருத்தக்கத்தேவர்
c) சீத்தலைச் சாத்தனார் d) திருவள்ளுவர்

39. “வேந்தன் ஏவாலால் விபுதர் தம்மொடும்” என்ற வரியில் விபுதர் என்பதன் பொருள்?
a) இறைவன் b) முனிவர் c) புலவர் d) கலைஞன்
40. “மீதாண் விரும்பேல்” - என்ற கூற்று யாருடையது?
a) ஒளவையார் b) திருவள்ளுவர் c) அகத்தியர் d) தொல்காப்பியர்
41. கடலை குறிக்கும் வேறுசொல்
a) அம்பி b) வங்கம் c) புணரி d) ப.'றி
42. குமரி என்னும் பெயரிட்டு அழைக்கப்படும் மூலிகை எது?
a) கற்றாழை b) துளசி c) குப்பை மேனி d) கீழாநெல்லி
43. எந்த மன்னர்க்குரிய துறைமுகம் சுள்ளி என்னும் பெரிய ஆற்றங்கரையில் அமைந்துள்ளது
a) சேரர் b) சோழர் c) பாண்டியர் d) பல்லவர்
44. மனிதனை தேடுகின்றேன் என்ற கவிதை தொகுப்பின் ஆசிரியர்?
a) வாணிதாசன் b) கண்ணதாசன் c) வண்ணதாசன் d) முடியரசன்
45. இலங்கை மன்னர் பரராசசேகர மன்னனைப் பாடி ஒரு யானை, பொற்பந்தம், ஓர் ஊர் ஆகியவற்றை பரிசிலாகப் பெற்றவர்
a) அண்ணாமலையார் b) வீரராகவர்
c) ஒட்டக்கூத்தர் d) வாணிதாசன்
46. திருக்குறளுக்கு உரை எழுதிய பதினமூன்று ஒருவர் யார்?
a) இளம்பூரணர் b) நச்சர் c) பேராசிரியர் d) வேங்கடசாமி
47. காமராஜர் முதலமைச்சராக இருந்த போது எந்தெந்த ஐந்தாண்டு திட்டங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டன
a) 3 மற்றும் 4 ஐந்தாண்டு b) 4 மற்றும் 5ம் ஐந்தாண்டு
c) 2 மற்றும் 3ம் ஐந்தாண்டு d) 1 மற்றும் 2ம் ஐந்தாண்டு
48. செய்யுளில் இருக்கின்ற சொற்களை முறைமாற்றாமல், வரிசையாக அமைத்து பொருள் கொள்வது
a) ஆற்று நீர்ப் பொருள்கோள் b) நிரல்நிறை பொருள்கோள்
c) விற்பூட்டு பொருள்கோள் d) தாப்பிசைப் பொருள்கோள்
49. மீனவர்களுக்கு இரவில் விளக்காக விளங்குவது?
a) அரிச்சுவடி b) விடிவெள்ளி c) முழுநிலவு d) அடிக்கும் அலை
50. ஆசுகவி, மதுரகவி, சித்திரகவி, வித்தாரகவி என நான்கு கவியிலும் சிறந்து விளங்கிய ஆழ்வார் யார்?
a) பொய்கையாழ்வார் b) பெரியாழ்வார்
c) நம்மாழ்வார் d) திருமங்கையாழ்வார்

51. கெலன் கெல்லர் சம்பந்தப்பட்ட கூற்றுகளை ஆய்க
 i) அலெக்சாண்டர் கிரகாம்பெல் உதவியால் ஹோரஸ்மான் பள்ளியில் சேர்ந்தார். அங்கு அன்னிசல்லிவான் அவருக்கு ஆசிரியராக திகழ்ந்தார்
 ii) அன்னிசெல்லிவான் மறைவிற்கு பிறகு பாலி தாம்சன் அவருடைய ஆசிரியரானார்
 iii) அவர் ஜோசப் ஜெபர்சன் நடித்த திரைப்படமொன்றை காண விரும்பினார்
 iv) அவரது உடல் நியூயார்க்கில் உள்ள அன்னி, பாலி ஆகியோரது உடல்களுக்கு அருகே நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டது
 a) i, ii, iii சரி b) ii, iii, iv சரி c) ii, iii சரி d) அனைத்தும் சரி
52. காய்முன் நேர்வரின் _____
 a) இயற்சீர் வெண்டனை b) வெண்சீர் வெண்டனை
 c) ஒன்றிய வஞ்சித்தனை d) ஒன்றாத வஞ்சித்தனை
53. நிறையுடைமை நீங்காமை வேண்டின் பொறையுடைமை -----
 a) பொன்றும் துணையும் புகழ்
 b) பொறுத்தாரை பொன்போற் தொதிந்து
 c) போற்றி ஒழுகப் படும்
 d) தகுதியான் வென்று விடல்
54. “பொதுச்சீர்” என்று அழைக்கப்படும் சீர் எது?
 a) ஓரசைச் சீர் b) ஈரசைச் சீர்
 c) மூவசைச் சீர் d) நாலசைச் சீர்
55. திருக்குறளில் உடைமை என்னும் சொல்லில் அமைந்துள்ள அதிகாரங்களின் எண்ணிக்கை?
 a) 10 b) 18 c) 20 d) 24
56. பழந்தமிழரின் கடமைகளுள் ஒன்று “பொருளிடூதல்”
 கோடிட்ட சொல்லுக்கு பொருள் தருக.
 a) பொருள் பெறுதல் b) பொருள் பெருக்குதல்
 c) பொருள் கொடுத்தல் d) பொருள் அழித்தல்
57. உலகில் மக்களாய்ப் பிறந்தோர் எத்தனை இயல்புகளை பெற்றிருந்தால் பெரும்பேறு பெற்றவராக கருதப்படுவர்?
 a) 6 b) 12 c) 18 d) 24
58. அரை நாழிகை என்பது?
 a) 12 நிமிடம் b) 21 நிமிடம்
 c) 30 நிமிடம் d) இவற்றில் எதுவுமில்லை
59. பொருத்துக:-
 a) கூழை -- 1. 1, 3, 4 சீர்களில் வரும்
 b) மேற்கதுவாய் -- 2. 1, 2, 3, 4 சீர்களில் வரும்

- c) கீழ்க்கதுவாய் -- 3. 1, 2, 3 சீர்களில் வரும்
d) முற்று -- 4. 1, 2, 4 சீர்களில் வரும்
a) 1 3 2 4 b) 2 4 3 1 c) 4 2 1 3 d) 3 1 4 2
60. “டைஸ்” என்னும் சொல்லுக்கு நாள் என்பது பொருள் இதில் “டைஸ்” என்பது எம்மொழிச் சொல்?
a) கிரேக்கம் b) சமஸ்கிருதம் c) அரபு d) இலத்தீன்
61. பின்வருவனவற்றில் வல்லினம் மிகாத் தொடர் எது?
a) இரண்டாம் வேற்றுமை விரியில்
b) நான்காம் வேற்றுமை விரியில்
c) இரண்டாம் வேற்றுமை தொகையில்
d) இரண்டு, மூன்று, நான்கு வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன் தொக்க தொகையில்
62. பொருள் கூறுக - “தரணி”
a) தொண்டு b) உலகம் c) வடிவம் d) செய்யுள்
63. “ஆனந்தரங்கருடைய நாட்குறிப்புகள் அவரது காலத்தில் யாருமே புரிந்திராத அரியதொரு இலக்கிய பணி” என்று கூறியவர்
a) வ.வே.சு b) தியாகராச தேசிகர்
c) கே.கே. பிள்ளை d) அரிமதி தென்கைன்
64. “நான் தனியாக வாழவில்லை, தமிழோடு வாழ்கிறேன்” என்று கூறியவர்?
a) பாரதியார் b) பாரதிதாசன் c) ஆறுமுக நாவல் d) திரு.வி.க
65. ஆனந்தரங்கன் எத்தனை ஆண்டு காலம் நாட்குறிப்பு எழுதி வந்தார்
a) 42 b) 28 c) 40 d) 25
66. மெய்கண்டான் புத்தகசாலை என்ற நூல்நிலையத்திற்கு சென்று வரலாற்றுப் புத்தகங்களை படித்து திறமையாக பேசவும், வாதம் செய்யவும் தொடங்கியவர்?
a) மு.வ b) அண்ணா c) காமராசர் d) திரு.வி.க.
67. “பல்யானை மன்னீர் படுதிறை தந்தயம்மின்
மல்லல் நெடுமதில் வாங்குவில் பூட்டு மின்”
என்ற பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள அணி
a) தற்குறிப்பேற்று அணி b) நிரல்நிரை அணி
c) பிறிதிமொழிதல் அணி d) சிலேடை அணி
68. இராமநாடகத்தை திருவரங்கத்தில் அரங்கேற்றியவர் யார்?
a) கம்பர் b) அருணாசலக் கவிராயர்
c) ஆறுமுக நாவலர் d) ஆனந்தரங்கர்

69. “கொங்குதேர் வாழ்க்கை அஞ்சிறைத் தும்பி” என்ற பாடல் இடம்பெற்றுள்ள நூல்?
 a) பாஞ்சாலி சபதம் b) கலிங்கத்துப்பரணி
 c) குறுந்தொகை d) மணிமேகலை
70. மணிமேகலை யாருடைய உதவியால் அமுதசுரபியைப் பெறுகிறாள்?
 a) அறவணடிகள் b) ஆதிரை c) தீவதிலகை d) மணிமேகலா தெய்வம்
71. கலிங்கத்துப்பரணியில் எத்தனை தாழிசைகள் உள்ளன?
 a) 596 b) 597 c) 598 d) 599
72. பொருள் கூறுக - “குறளை”
 a) திருட்டு b) கொம்பு c) தளராத d) புறம்பேசுதல்
73. திரு.வி.க.-வின் செய்யுள் நூல்களில் இல்லாத ஒன்று?
 a) உரிமை வேட்டல் b) பொதுமை வேட்டல்
 c) மார்க்சியமும் காந்தியமும் d) சைவத்தின் சமரசம்
74. ஜெயங்கொண்டார் எந்த மன்னரிடம் அரசவைப் புலவராகத் திகழ்ந்தார்?
 a) இரண்டாம் குலோத்துங்கன் b) அநபாயச் சோழன்
 c) முதல் குலோத்துங்கன் d) மூன்றாம் குலோத்துங்கன்
75. ஈன்ற கருத்தியையும் பிறந்த நாட்டையும் பேசும் மொழியையும் ஒருவன், “தாய்”, “தாய்”, “தாய்” என்று தாய்மொழியை புகழ்ந்தவர் யார்?
 a) மு.வ b) திரு.வி.க. c) நாமக்கல் கவிஞர் d) முடியரசன்
76. “ஏழையின் குடிசையில் அடுப்பும் விளக்கும் தவிர எல்லாமே ளிகின்றன” - என்ற புதுக்கவிதையை பாடியவர்
 a) இராசகோபாலன் b) பிச்சமூர்த்தி
 c) புதுமைப்பித்தன் d) வல்லிக்கண்ணன்
77. “மடப்பிடி” என்ற அடைமொழியால் அழைக்கப்படுபவர் யார்?
 a) கண்ணகி b) மணிமேகலை c) பாஞ்சாலி d) கோப்பெருந்தேவி
78. பசியின் கொடுமையைப் “பசிப்பிணி என்னும் பாவி” என்று கூறும் நூல் எது?
 a) சிலப்பதிகாரம் b) புறநானூறு
 c) மணிமேகலை d) குறுந்தொகை
79. பொருத்துக:-
 a) இனிப்பு -- 1. தெளிவு
 b) கார்ப்பு -- 2. வளம்
 c) கைப்பு -- 3. உணர்வு
 d) உவர்ப்பு -- 4. மென்மை

- a) 1 2 3 4 b) 2 3 4 1 c) 4 3 2 1 d) 3 2 1 4
80. “முந்நீர் வழக்கம்” என்று கடற்பயணத்தை பற்றி கூறும் நூல்
a) பட்டினப்பாலை b) மதுரைக்காஞ்சி
c) சிறுபாணாற்றுப்படை d) தொல்காப்பியம்
81. இந்த நாட்டில் சொன்னபடி செய்ய ஆள் இல்லை, ஆனால் கண்டபடி சொல்ல ஆள் ஏராளம். – என்று கூறியவர்?
a) மு. வ. b) விவேகானந்தர் c) காந்தியடிகள் d) திரு.வி.க.
82. “தொண்டுக்கு முந்து, தலைமைக்கு பிந்து” என்று கூறியவர்
a) காந்தியடிகள் b) அண்ணா c) காமராசர் d) மு.வா
83. “ஆனை ஆயிரம் அமரிடை வென்ற மானவ னுக்கு வகுப்பது” - என்று பன்னிரு பாட்டியல் நூலால் சிறப்பிக்கப்படும் சிற்றிலக்கியம் எது?
a) உலா b) பரணி
c) தூது d) பள்ளு
84. நம்பிக்கைதான் அவரது ஆயுதம் என்று தில்லையாடி வள்ளியம்மை குறித்து காந்தியடிகள் எந்த நூலில் குறிப்பிட்டுள்ளார்
a) தென்னாப்பிரிக்கச் சத்தியாகிரம் b) இந்தியன் ஒப்பீனியன்
c) போரும் அமைதியும் d) காந்தியின் சுயசரிதை
85. அடவிமலையாறு - இலக்கணக்குறிப்புத் தருக.
a) உவமைத் தொகை
b) உருவகம்
c) உம்மைத் தொகை
d) உருபும், பயனும் உடன் தொக்கத் தொகை
86. மதுரைக்கும் கன்னியாக்குமரிக்கும் இடையே அமைந்த நெடுஞ்சாலை எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?
a) மங்கம்மாள் சாலை b) வள்ளியம்மை சாலை
c) வேலுநாச்சியார் சாலை d) பாஸ்கரதாஸ் சாலை
87. தவறான இணையைத் தேர்ந்தெடு:-
i) காமராசர் பிறந்த ஆண்டு -- 1903
ii) காமராசர் முதலமைச்சராக பதவியேற்ற ஆண்டு -- 1954
iii) காமராசர் சட்டமன்ற உறுப்பினரான ஆண்டு -- 1937
iv) காமராசர் அகில இந்திய காங்கிரசுத் தலைவரான ஆண்டு -- 1965
a) iv b) iii c) ii d) i

88. உடுப்பதூஉம் துய்ப்பதூஉம் இல்லார்க்கு - இக்குறட்பாவில் பயின்று வரும் அளபெடை எது?
a) சொல்லிசை b) செய்யுளிசை c) இசைநிறை d) இன்னிசை
89. “உலா” என்ற நூலின் ஆசிரியர்?
a) குமரகுபரர் b) ஒட்டக்கூத்தர்
c) செயங்கொண்டார் d) சீத்தலைச்சாத்தனார்
90. பொருந்தாததை தேர்ந்தெடு:-
a) வாழ்க்கை b) சங்கு c) நெஞ்சு d) கண்ண
91. பொருத்துக:-
a) பிடி -- 1. அழகு
b) அடவி -- 2. காடு
c) வீறு -- 3. பெண் யானை
d) வனப்பு -- 4. வலிமை
a) 2 3 4 1 b) 3 2 4 1 c) 4 2 1 3 d) 3 2 1 4
92. ஆகுபெயர் எத்தனை வகைப்படும்?
a) 8 b) 12 c) 6 d) 16
93. சொல்லை பொருளோடு பொருத்துக.
a) குருசு -- 1. ஏளனம்
b) தொழும்பர் -- 2. சிலுவை
c) ஆகடியம் -- 3. சினம்
d) செற்றம் -- 4. அடியார்
a) 2 1 4 3 b) 4 3 1 2 c) 2 4 1 3 d) 1 4 3 2
94. “திருவள்ளுவரைப் படித்துப் பார்” - இதில் பயின்று வரும் ஆகுபெயர் யாது?
a) கருவியாகு பெயர் b) காரியவாகு பெயர்
c) கருத்தவாகு பெயர் d) உவமையாகு பெயர்
95. பொருந்தாததைத் தேர்ந்தெடு: - “பண்புப் பெயர்”
a) தொல்லை b) பெறுதல் c) நோக்கம் d) தீது
96. இரவின் அறுவடை என்ற சிறுகதையின் ஆசிரியர்
a) கவியரசு b) புலியரசு c) புதுமைப்பித்தன் d) முடியரசன்
97. “நீ” எனும் முன்னிலைப் பெயர் உருபேற்கும் போது _____ எனத் திரியும்.
a) நம் b) தன் c) உன் d) நின்

98. ஏழு என்றும் எண்ணுப்பெயர் திருக்குறளில் எத்தனை குறட்பாக்களில் இடம் பெற்றுள்ளது?
a) 6 b) 7 c) 8 d) 60
99. தவறான இணையைத் தேர்ந்தெடு:-
i) பாடு என கூறியவுடன் பாடுபவர் -- ஆசுகவி
ii) ஓசைநலம் சிறக்கப் பாடுபவர் -- மதுரகவி
iii) சுவைவளம் செழிக்கப் பாடுபவர் -- திவ்யகவி
iv) தூய காப்பியங்களை இயற்றுபவர் -- வித்தாரக் கவி
a) i b) ii c) iii d) iv
100. "திரைகடலோடியும் திரவியம் தேடு:"
கோடிட்ட சொல்லுக்கு பொருள் தருக.
a) செல்வம் b) வாசனைப்பொருள் c) கப்பல் d) வாணிகம்


We Shine Academy