

மாதிரி தேர்வு – 4

தமிழ்

(ஒன்பதாம் வகுப்பு மூன்றாம் பருவம்)

நேரம் : 40 Min

வினாக்கள்: 50

1. கிறித்துவக் கம்பர் எனப் புகழப்பெறுபவர் யார்?
அ. எச்.ஏ. கிருட்டிணப்பிள்ளை ஆ. ஜான் பன்யன்
இ. லிட்டன் பிரபு ஈ. வீரமாமுனிவர்
2. இரட்சணிய யாத்திரிகம் எந்த நூலை தழுவி இயற்றப்பட்டது?
அ. லைட் ஆஃப் ஏசியா ஆ. தி சீக்ரெட் வே
இ. பில்கிரிம் புரோகிராஸ் ஈ. தேம்பாவணி
3. நான் சமையல் கற்றேன். இத்தொடரில் அமைந்துள்ள ஆகுபெயர் காண்க
அ. காரியவாகு பெயர் ஆ. கருவியாகுபெயர்
இ. கருத்தாவாகுபெயர் ஈ. உவமையாகுபெயர்
4. பிரித்தெழுதுக: (சரியற்றது)
அ. வெவ்விருப்பாணி - வெம்மை+ இரும்பு +ஆணி
ஆ. மற்றிரண்டு - மற்று+ இரண்டு
இ. ஈண்டினியான் - ஈண்டு+ இனி+ யான்
ஈ. இருப்புளை - இரும்பு +உளை

5. பொருத்துக:

1. இயல்புப் புணர்ச்சி – கற்கோட்டை
2. தோன்றல் விகாரம் - மரவேல்
3. கெடுதல் விகாரம் - வாழைப்பழம்
4. திரிதல் விகாரம் - பொன்வளையல்

அ. 4 3 2 1

ஆ. 4 1 3 2

இ. 4 3 1 2

ஈ. 4 1 2 3

6. “என்னுடைய சகோதரியின் மரணத்தை விடவும் வள்ளியம்மையின் மரணம் எனக்குப் பேரிடியாக இருந்தது” என்று மனம் வருந்தியவர் யார்?

அ. நேருஜி ஆ. நேதாஜி இ. ராஜாஜி ஈ. காந்திஜி

7. மங்கம்மாள் சாலை எந்த இரு மாவட்டங்களை இணைக்கிறது?

அ. கன்னியாகுமரி - திருநெல்வேலி

ஆ. திருநெல்வேலி - மதுரை

இ. கன்னியாகுமரி – தூத்துக்குடி

ஈ. கன்னியாகுமரி - மதுரை

7. யான் என்னும் தன்மை ஒருமைப் பெயர் வேற்றுமை ஏற்கும்போது எவ்வாறு திரியும்?

அ. உன் ஆ. என் இ. நின் ஈ. உம்

8. கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருந்தாது எது?

அ. தோன்றல் ஆ. இயல்பு இ. கெடுதல் ஈ. திரிதல்

9. கணிசெய்யும் இலக்கியம் செய்.. அறத்தைச் செய்

விடுதலை கொள் அழகு நாட்டில்..... பாடியவர் யார்?

அ. தேசியக்கவிஞர் ஆ. புரட்சிக்கவிஞர்

இ. காந்தியக்கவிஞர் ஈ. மக்கள்கவிஞர்

10. இரட்சணிய யாத்திரிகம் என்பதன் பொருள் யாது?

அ. ஆன்ம ஈடேற்றத்தை விரும்புவவர் ஆ. உயிர் தன்னை காக்க வேண்டி

இ. இறைவனை நோக்கிச்செல்லும் பயணம் ஈ. இவை அனைத்தும்

11. செய்யுளின் எல்லா அடிகளையும் முன்பின்னாக மாற்றிப் பொருள் கொண்டாலும் பொருளும் ஓசையும் சிதையாமல் வருவது

அ. கொண்டுசூட்டுப் பொருள்கோள் ஆ. மொழிமாற்றுப் பொருள்கோள்

இ. அடிமறிமாற்றுப் பொருள்கோள் ஈ. அளைமறிபாப்புப் பொருள்கோள்

12. “தெருவெல்லாம் தமிழோசை உலகமெலாம் பரவும் வகை செய்வோம்”

என்று தம் கட்டுரை நூலில் எடுத்துரைத்தவர் யார்?

அ. பாரதியார் ஆ. பாரதிதாசன் இ. நாமக்கல் கவிஞர் ஈ. ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை

13. ஒருமை பன்மை பிழையை நீக்குக:

அ. உண்பது நாழி உடுப்பது இரண்டே

ஆ. உண்பவை நாழி உடுப்பவை இரண்டே

இ. உண்பது நாழி உடுப்பது ஒன்றே

ஈ. உண்பது நாழி உடுப்பவை ஒன்றே

14. முறையான சொற்றொடரை தேர்ந்தெடு.

அ. பூக்கொண்டு இழைக்கும் பெருந்தேன் நாடனொடு நட்பே.

ஆ. பெருந்தேன் இழைக்கும் பூக்கொண்டு நாடனொடு நட்பே.

இ. பூக்கொண்டு பெருந்தேன் இழைக்கும் நாடனொடு நட்பே.

ஈ. பெருந்தேன் பூக்கொண்டு இழைக்கும் நாடனொடு நட்பே.

15. தொடை விகற்பங்கள் (ம) தொடை எத்தனை வகைப்படும்?

அ. முப்பத்தைந்து, ஏழு ஆ. முப்பத்தாறு, ஒன்பது

இ. முப்பத்தைந்து, எட்டு ஈ. முப்பத்தேழு, எட்டு

16. பொருந்தா ஒன்றை வெளியேற்று ?

அ. அருவி ஆ. சோலை இ. ஆறு ஈ. கடல்

17. வாயுடை மறையவர் மந்திரத்தால் வணங்குகின்றேன் என்று பாடியவர்?

அ. கம்பர் ஆ. எச்.ஏ. கிருட்டிணப்பிள்ளை இ.நாமக்கல் கவிஞர் ஈ. ஆண்டாள்

18. பெண்ணுரிமை என்ற நூல் ஆசிரியரின் பட்டப்பெயர்?

அ. புரட்சிக்கவிஞர் ஆ. மகாகவி இ. சொல்லின் செல்வர் ஈ. தமிழ்த்தென்றல்

19. Though he endeavours all he can என்ற பழமொழிக்கு இணையான தமிழ்ப்பழமொழி காண்க:

அ. புலியைப் பார்த்துப் பூனை சூடுபோட்டுக் கொண்டாற் போல்

ஆ. ஆலையில்லா ஊருக்கு இலுப்பைப்பூ சர்க்கரை

இ. மடியில் கனமில்லையென்றால் வழியில் பயமில்லை

ஈ. தனிமரம் தோப்பாகாது

20. அன்பு நாண் ஒப்புரவு கண்ணோட்டம் வாய்மையொடு

ஐந்துசால்பு ஊன்றிய தூண். இதில் பயின்றுவந்துள்ள அணியைச் சுட்டுக

அ. நிரல்நிரையணி ஆ. உருவக அணி

இ. ஏகதேச உருவக அணி ஈ. உவமையணி

21. “நெடிலோ டுயிர்த் தொடர்க்குற் றுகரங்களுள்

டறவொற் றிரட்டும் வேற்றுமை மிகவே”. என்னும் விதியின்படி புணராதது எது?

அ. காட்டுக்கோழி ஆ. ஆற்றுப்பாலம் இ. கருப்புவில் ஈ. கிணற்றுத்தவளை

22. நீர், நீவிர், நீயிர், நீங்கள் ஆகியன பெயர்கள்.

அ. முன்னிலை ஒருமை பெயர்கள் ஆ. முன்னிலைப் பன்மை பெயர்கள்

இ. தன்மைப் பன்மை பெயர்கள் ஈ. படர்க்கை பன்மை பெயர்கள்

23. அன்பும் ஆர்வமும் அடக்கமும் சேர்ந்தும்.... என்று பாடிய கவிஞரின் பிறந்த ஊர்?

அ. புதுச்சேரி ஆ. தேரூர் இ. மோகனூர் ஈ. கரையிருப்பு

24. கீழ்க்கண்டதில் சரியற்ற இணையைத் தேர்க:

அ. பழம் - தின் ஆ. நெல் - தூற்று இ. காய்கறி - அறி ஈ. மலர் - கொய்

25. கூற்று 1 : நடனம், நாட்டியம் என்பதும் ஆடற்கலையை குறிக்கும்.

கூற்று 2 : இக்கலை பழங்காலத்தில் கூத்துக்கலை எனப்பட்டது.

அ. கூற்று 1 சரி , 2 தவறு ஆ. கூற்று 1, 2 சரி இ. கூற்று 1,தவறு ஈ. 2ம் தவறு

26. பெண்ணுரிமை என்பது ஆணுடன் போர் புரிவதன்று ஆணுடன் வாழ்ந்து அன்பை வளர்ப்பது என்று கூறிய கவிஞர் யார்?

அ. பெரியார் ஆ. இராமலிங்க அடிகளார் இ. வெ. இராமலிங்கனார் ஈ. திரு.வி.க

27. ஊருக்குள்.....வெள்ளம் வந்தபோது உணவு, உடை, உறையுள் வழங்க ஆணையிட்டவர் மற்றும் கோடிட்ட இடத்தை நிரப்பு

அ. மங்கம்மாள், காவிரி ஆ. மங்கம்மாள், வைகை

இ. மங்கம்மாள், கொள்ளிடம் ஈ. மங்கம்மாள், பெண்ணை

28. மரம் + வேர் = மரவேர் என்பதன் விகாரம்?

அ. தோன்றல் விகாரம் ஆ.கெடுதல் விகாரம்

இ. திரிதல் விகாரம் ஈ. இயல்பு விகாரம்

29. கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளில் சரியற்றது எது?

அ. ஜப்பான் நாட்டில் பொங்கல், அறுவடைத்திருவிழா என்றழைக்கப்படுகிறது.

ஆ. மதுரை, இராமநாதபுரம் மாவட்டங்களில் சல்லிக்கட்டு, மஞ்சுவிரட்டு என்றழைக்கப்படுகிறது

இ. ஆந்திரா, கர்நாடகா மாநிலங்களில் மங்களசங்கராந்தி என்றழைக்கப்படுகிறது

ஈ. தமிழ்நாடு மாவட்டங்களில் எருதுகட்டு என்றழைக்கப்படுகிறது

30. மாதர்களுக்கு அணிகலன்களாகத் திகழும் துன்பத்தைத் தாங்கும் மனவலிமை, தன்மானம், நல்லொழுக்கம் ஆகியவற்றிற்கு இலக்கணமாகத் திகழ்ந்தவர் யார்?

அ. மங்கம்மாள் ஆ. அசலாம்பிகை இ. கெலன் கெல்லர் ஈ. வள்ளியம்மை

32. அன்புடைமை, நாணம், பிறர்க்கு உதவுதல், உயிர்களிடத்து

இரக்கம், உண்மை பேசுதல், ஆகிய ஐந்தும் தாங்கும் தூண்கள்

அ. ஒப்புரவு ஆ. சான்றாண்மை இ. கடமை ஈ. சான்றோர்

31. பொருத்துக:

1. பெயர்ச்சொற்கள் - மார்கழி, மயிலம்
2. வினைச் சொற்கள் - உம், என்று, கொல்
3. இடைச்சொற்கள் - நடந்தான், பாடினான்
4. உரிச் சொற்கள் - சால, உறு, தவ, நனி

அ. 1 3 2 4 ஆ. 1 3 4 2 இ. 3 4 2 1 ஈ. 1 2 3 4

32. பின்வருவனவற்றுள் பொருத்தமற்ற இணை:

1. பொலிவு, எழில், வனப்பு - அழகு
2. தத்தை, சுகம், கிள்ளை, அஞ்சுகம் - கிலி
3. வெற்பு, சிலம்பு, பொருப்பு, கிரி - மலை
4. ஆதவன், பகலவன், ஞாயிறு, உதயம் - சூரியன்

அ. 1 ஆ. 2 இ. 4 ஈ. 3

33. எச்.ஏ. கிருட்டிணப்பிள்ளை யாரிடம் தமிழ் இலக்கியங்களை கற்றுத் தேர்ந்தார்?

- அ. மாணிக்கவாசகத் தேவர் ஆ. பிலவணச் சோதிடர்
இ. சங்கர நாராயணர் ஈ. கா. அப்பாத்துரையார்

34. நிலத்தின் வெப்பநிலையை ஒரே சீரான நிலையில் வைத்திருக்க உதவுவது?

- அ. மேல்வளி மண்டலம் ஆ. அடிவெளி மண்டலம்
இ. உயிர்வளிப்படலம் ஈ. உப்புவளிப் படலம்

35. காந்தியடிகள் தென்னாப்பிரிக்காவில் 1913-ல் நடத்திய போராட்டம் கீழ்க்கண்ட எச்சட்டத்திற்கு எதிரானது ஆகும்

- அ. திருமண உதவி சட்டம் ஆ. இரயில் நுழைவு சட்டம்
இ. சும உரிமைச் சட்டம் ஈ. திருமண பதிவு சட்டம்

36. அழகைக் குறிக்காத சொல்லைத் தேர்க?

- அ. பொழிவு ஆ. எழில்
இ. வனப்பு ஈ. பொலிவு

36. இன்பம் விழையான் இடும்பை இயல்பென்பான்

துன்பம் உறுதல் இலன் - இக்குறட்பாவில் பயின்று வரும் தொடையைச் சுட்டு.

அ. அடிமுரண் தொடை

ஆ. அடிமுரண், மேற்கதுவாய் மோனை

இ. அடிமுரண், மேற்கதுவாய் மோனை, அடிஎதுகை

ஈ. அடிமுரண், அடிமோனை வந்துள்ளன.

37. பொருந்தாத சொல்லைத் தேர்க.

உருவகம்

அ. இன்பசொருபம் ஆ. மனக்குகை இ. கனிவாய் ஈ. பதமலர்

38. உயிர்வரின் உக்குறள் மெய் விட்டோடும்

யவ்வரின் இய்யாம் முற்றுமற்றொ வழி

- இதில் அடிக்கோடிட்ட சொல் குறிப்பது.

அ. குறுகிய ஓசை, உகரமாகும் ஆ. குறுகிய இகரம், இகரமாகும்

இ. குறுகிய உகரம், இகரமாகும் ஈ. குறுகிய இயல், உகரமாகும்

39. உண்பது நாழி உடுப்பவை இரண்டே என்று பாடிய புலவர் யார்?

அ. கழைதின் யானையார் அ. கணியன் பூங்குன்றனார்

இ. நக்கீரர் ஈ. தேவகுலத்தார்

40. குறுந்தொகையின் அடிவரையறை

அ. நான்கு - எட்டு ஆ. மூன்று - ஆறு

இ. பதிமூன்று - முப்பத்தொன்று ஈ. ஏதுமில்லை

41. புறநானூற்றின் பாடல்களை சிலவற்றை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தவர் யார்?

அ. ஜி.யு.போப் ஆ. வீரமாமுனிவர் இ. கால்டுவெல் ஈ. ராபர்ட் டி நொபிலி

42. இயேசுபெருமான் தம் சீடர்களுக்கு எத்தனை கட்டளைகளை வழங்கினார்?

அ. பத்து ஆ. ஆறு இ. பன்னிரண்டு ஈ. ஒன்பது

43. பண்டைய காலத்தில் ஆடற்கலையில் வல்லவர்களாக திகழ்ந்தவர்கள் யாவர்?

அ. பாணரும் கூத்தரும் ஆ. பாணரும் விறலியரும்

இ. கூத்தரும் விறலியரும் ஈ. பொருநரும் கூத்தரும்

44. பொருந்தாத இணையைத் தேர்க.

அ. முக்கியஸ்தர் - முதன்மையானவர் ஆ. விஞ்ஞானம் - அறிவியல்

இ. ஏரோப்பிளேன் - விமானஊர்தி ஈ. உத்தியோகஸ்தர் - அலுவலர்

45. தென்னாட்டைத் தன்னந்தனியே ஆண்ட பெண்ணரசி என்னும் புகழைப் பெற்றவர்?

அ. வேலுநாச்சியார் ஆ. மங்கம்மாள் இ. சுல்தானா இரசியா ஈ. வள்ளியம்மை

46. வேற்றுமை எத்தனை வகைப்படும்?

அ. எட்டு ஆ. ஒன்பது இ. ஏழு ஈ. ஆறு

47. சொல்லைப் பொருளோடு பொருத்துக.

1. குருசு - ஏளனம்

2. தொழும்பர் - சிலுவை

3. ஆகடியம் - சினம்

4. செற்றம் - அடியார்

அ. 1 2 3 4 ஆ. 2 4 1 3 இ. 2 1 3 4 ஈ. 2 3 4 1

48. உயிர் வளிப்படலத்தைச் சிதைப்பதில் பெரும்பங்கு வகிக்கும் வாயு எது?

அ. குளுரோ கார்பன் ஆ. கார்பன்டை ஆக்சைடு

இ. நைட்ரஸ் ஆக்சைடு ஈ. குளுரோ புளுரோ கார்பன்

49. சொற்பொருள் அறிக. புரிசை

அ. அகழி ஆ. வாயில் இ. மதில் ஈ. வளம்

50. நாரதர் வருகிறார் என்பது

அ. உவமையாகு பெயர் ஆ. காரியவாகுபெயர்

இ. கருவியாகுபெயர் ஈ. கருத்தாவாகுபெயர்