

TAMIL QUESTIONS (Misc. Type) – 100 QUE.

TOTAL MARKS – 150 (1 X 1 ½ Marks)

TIME DURATION – 1 ½ HOURS

பொதுத் தமிழ்

1. அறவுரைக் கோவை – முதுமொழிக் காஞ்சி
2. முதுமொழிக்காஞ்சியில் 100 பாடல்கள் உள்ளன
3. முதுமொழிக்காஞ்சி என்பது காஞ்சித் திணையின் துறைகளுள் ஒன்று
4. முதுமொழிக்காஞ்சியின் ஆசிரியர் – கூடலூர் கிழார்
5. கூடலூர் கிழார் சங்க காலத்துக்குப் பின் வாழ்ந்தவர்
[A] 1, 2, 3 மட்டும் சரி [B] 3, 4, 5 மட்டும் சரி
[C] 2, 4, 5 மட்டும் சரி [D] அனைத்தும் சரி
2. “தமிழ் பிறமொழித் துணையின்றி தனித்து இயங்குவது மட்டுமின்றித் தழைத்தோங்கவும் செய்யும்” என்று கூறியவர்
[A] கால்டுவெல் [B] கிரெளஸ்
[C] வீரமாமுனிவர் [D] அகத்தியலிங்கம்
3. “மாமழை போற்றுவதும் மாமழை போற்றுவதும்” என மழையைப் போற்றி வணங்கியவர் யார்?
[A] சீத்தலை சாத்தனார் [B] இளங்கோவடிகள்
[C] வள்ளலார் [D] நாதகுத்தனார்
4. “சாயினும் சான்றாண்மை குன்றாமை இம்மூன்றும் தூஉயம் என்பார் தொழில்”- இதில் தூஉயம் சொல்லின் இலக்கணம் தேர்க
[A] இசைநிறையளபெடை
[B] இன்னிசையளபெடை
[C] சொல்லிசையளபெடை
[D] ஒற்றளபெடை

5. “உள்ளத்தால் பொய்யா தொழுகின் உலகத்தார் உள்ளத்துள் எல்லாம் உள்” இக்குறட்பாவில் உள்ள நயத்தை சுட்டுக
1. அடி மோனை வந்துள்ளது
2. பொழிப்பு மோனை வந்துள்ளது
3. ஒரு உ மோனை வந்துள்ளது
4. அடி எதுகை வந்துள்ளது
5. இணை மோனை வந்துள்ளது
இவற்றில்
[A] 1, 2 மட்டும் தவறு [B] 3, 4 மட்டும் தவறு
[C] 2, 5 மட்டும் தவறு [D] 2, 4 மட்டும் தவறு
6. அகரவரிசைப்படி சொற்களை சீர் செய்க?
[A] இந்தியா, இங்கே, இலை, இவ்வூர்
[B] இவ்வூர், இங்கே, இலை, இந்தியா
[C] இங்கே, இந்தியா, இலை, இவ்வூர்
[D] இலை, இங்கே, இந்தியா, இவ்வூர்
7. தனிப்பாடல் திரட்டு என்னும் நூலைத் தொகுத்தவர்
[A] மோசிகீரனார் [B] காளமேகப்புலவர்
[C] கவிராசபண்டிதர் [D] செய்குதம்பி பாவலர்
8. கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளை ஆய்க?
1. திருவாரூரில் எழுந்தருளியுள்ள முருகன் மீது பாடப்பெற்ற நூல் நான்மணிமாலை
2. குமரகுருபரர் 18-ஆம் நூற்றாண்டு
3. நான்மணிமாலை பதினென்கீழ்க்கணக்கு நூல்
4. நால்வகை பாடல்களால் ஆன நான்மணிமாலை 40 செய்யுள்களைக் கொண்டது
5. குமரகுருபரர் பிறந்த ஊர் திருவைகுண்டம்
இவற்றில்
[A] 1, 2 மட்டும் சரி [B] 4, 5 மட்டும் சரி
[C] 2, 4, 5 மட்டும் சரி [D] அனைத்தும் சரி
9. “மாயோன் கொப்பூர் மலர்ந்த தாமரைப் பூவோடு” என்னும் பாடல் வரிகள் இடம்பெறும் நூல் எது?
[A] பரிபாடல் [B] புறநானூறு
[C] பதிற்றுப்பத்து [D] நற்றிணை

10. கீழ்க்கண்டவற்றுள் அம்மானைப் பாடியவர் யார்?
[A] மயிலேறும் பெருமாள் [B] ஈசான தேசிகர்
[C] சுவாமிப்பிள்ளை [D] பெருமாள் பிள்ளை

11. நூல்.....அடைமொழிப்பெயர்கள்
A.பதிற்றுப்பத்து.....1.பொருட்கலவை
B.பரிபாடல்.....2.நெடுந்தொகை
C.கலித்தொகை.....3.உவமைக்களஞ்சியம்
D.அகநானூறு.....4.இரும்புக் கடலை
E.குறுந்தொகை.....5.முத்தமிழ் நூல்
[A] A(1), B(4), C(3), D(5), E(2)
[B] A(1), B(4), C(5), D(2), E(3)
[C] A(4), B(1), C(5), D(2), E(3)
[D] A(4), B(1), C(5), D(3), E(2)

12. எட்டுத்தொகை நூல்கள் குறித்த கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளை ஆய்க?
1. உதிரி நூல்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன
2. பாவகையால் பெயர் பெற்ற நூல்கள் - கலித்தொகை, பரிபாடல்
3. காலத்தால் முந்தைய நூல் - கலித்தொகை
4. காலத்தால் பிந்தைய நூல்- புறநானூறு
5. இவை சங்க கால மக்களின் வாழ்வியல் நிலைகளை ஒவியம் போல் எடுத்துரைக்கின்றன
[A] 1, 2, 4 மட்டும் சரி
[B] 3, 4 மட்டும் தவறு
[C] 1, 3, 5 மட்டும் சரி
[D] 4, 5 மட்டும் தவறு

13. அழ.வள்ளியப்பாவை குழந்தைக் கவிஞர் என அழைத்தவர்?
[A] தமிழ் வளவன் [B] தமிழ் மாறன்
[C] தமிழ்ச் செல்வன் [D] தமிழ்வாணன்

14. 'தேவி' என்னும் புனைப் பெயர் கொண்டவர் யார்?
[A] கவிமணி தேசிய விநாயகம்
[B] உ.வே.சாமிநாதய்யர்
[C] வ.வே.சு ஐயர்
[D] கு.ப.ராஜகோபாலன்

15. 'நீதி நெறியின்று பிறர்க்குதவும் நேர்மையர் மேலவர், கீழவர் மறறோர்' எனப் பாடியவர்
[A] பாரதியார் [B] பாரதிதாசன்
[C] வாணிதாசன் [D] சுரதா

16. பாரதி மற்றும் புதுமைபித்தனுக்கு பின்தோன்றிய ஓர் இலக்கிய மேதை என கூறப்படுபவர்
[A] ஜெகதீசன் [B] தருமுசிவராமு
[C] ந.பிச்சமூர்த்தி [D] சி.சு.செல்ப்பா

17. தமிழ் மொழியில் அறிவியல் சிந்தனைகள் எவ்வித பற்றுகோடுமின்றி அண்ட வெளியில் உலகம் தொங்கிக் கொண்டிருப்பதை உணர்த்தும் தமிழ்ச் சொல்
[A] உலவு [B] ஞால்
[C] தீம்பிழி [D] விடூஉம்

18. கீழ்க்கண்டதில் எது தவறானது?
[A] ஒருமை பன்மை என இரு வகை எண் மட்டுமே தமிழில் உண்டு
[B] தமிழில் இருகுறிப்பெயர்கள் மிகவும் அதிகம்
[C] தமிழில் பொருள்களுக்கு பால் வேறுபாடு இல்லை
[D] பண்டையத் தமிழ் இலக்கணங்கள் செய்யுள் வடிவிலேயே இருந்தன

19. தமிழ் மொழியில் அறிவியல் சிந்தனைகள் "ஒருமைத் தோற்றத்து ஐவேறு வனப்பின் இலங்குகதிர் விடூஉம் நலங்கெழு மணிகளும்" என்ற சிலப்பதிகார பாடல் கீழ்க்கண்ட எந்த கூறுகளுடன் ஒப்புநோக்கத்தக்கது?
[A] இயற்பியல் [B] வானவியல்
[C] வேதியியல் [D] மானுடவியல்

20. ஸ்ரீ, ஸ்ரீமதி மற்றும் குமாரி போன்ற சமஸ்கிருத வார்த்தைகளை திரு, திருமதி மற்றும் செல்வி என தமிழாக்கம் செய்தவர்?
[A] கலைஞர் கருணாநிதி
[B] தந்தை பெரியார்
[C] அறிஞர் அண்ணா
[D] தேவநேயப்பாவாணர்

21. ஜியார்ஜ் யூக்ளோ போப் திருவாசகத்தின் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பை எந்த ஆண்டு வெளியிட்டார்?
[A] 1860 [B] 1890
[C] 1900 [D] 1905
22. அகரமுதலிகள் தோன்றுவதற்கு ஒரு திருப்புமுனையாக அமைந்த நூல்
[A] அகராதி நிகண்டு [B] சதுரகராதி
[C] தமிழ் பேரகராதி [D] சூடாமணி நிகண்டு
23. திரு.வி.க தனது “வளர்ச்சியும் வாழ்வும்” என்ற நூலை யாருடைய உதவியுடன் வெளியிட்டார்
[A] கரியமாணிக்க பெருமாள்
[B] மு.வரதராசனார்
[C] மறைமலையடிகள்
[D] ந.மு.வேங்கிடசாமி நாட்டார்
24. இன்றைய மொழியியல் வல்லுநர்கள் பேணிப் பின்பற்றத்தக்க வழிமுறைகளைத் தொல்காப்பியம் கூறுகின்றது என்பார்
[A] முனைவர் ராஜ மாணிக்கம்
[B] முனைவர் எமினோ
[C] முனைவர் அகத்தியலிங்கம்
[D] முனைவர் ஈராஸ் பாதிரியார்
25. கீழ்க்கண்ட எந்த நூல் நாடகத்திற்கும் நாட்டியத்திற்கும் இலக்கண வகுத்துள்ளது
[A] நாட்டுப்புறத்தார் குண நூல்
[B] செட்டிநாடு கூத்து நூல்
[C] மதிவாணர் நாடகத் தமிழ்
[D] வரதராசனார் நாடகத் தமிழ்
26. ஆனந்தரங்கர் கீழ்க்கண்ட எந்த கோட்டைக்கு தளபதியாகவும் அந்த மாவட்ட முழுமைக்கும் ஜாகிர்தாராகவும் பணியாற்றினார்
[A] வேலூர் [B] புதுக்கோட்டை
[C] திருநெல்வேலி [D] செங்கற்பட்டு
27. சுப்புரத்தினம் ஓர் கவி என்று கூறியவர் யார்?
[A] பாரதியார் [B] கவிமணி
[C] நாமக்கல் கவிஞர் [D] சுரதா

28. தமிழில் முதன் முதலாக சதுரகராதி என்னும் அகர முதலியை வெளியிட்டவர் யார்?
[A] தைரியநாதர் [B] பார்வதி நாதர்
[C] பாவாணர்
[D] பரிதிமாற் கலைஞர்
29. குற்றியலுகரம் முற்றியலுகரம் குற்றியலிகரம் ஆகியவற்றின் மாத்திரைகள் முறையே
[A] அரை, அரை, அரை
[B] அரை, ஒன்று, அரை
[C] ஒன்று, ஒன்று, அரை
[D] அரை, அரை, ஒன்று
30. செய்யுள் உறுப்புகளில் தொடர் அல்லாததைத் தேர்க
1. தொடை 2. சொல் 3. தளை
4. அசை 5. அளபெடை
பொருத்தமான விடையைத் தேர்க
[A] 1 3 மற்றும் 4 சரி [B] 2 3 4 மற்றும் 5 சரி
[C] 2 மற்றும் 5 மட்டும் சரி
[D] 5 மட்டும் சரி
31. நேரசை குறித்த செய்திகளில் தவறானதைத் தேர்க
1. குறில் தனித்து வரல்
2. குறில் இணைந்து ஒற்றுடன் வரல்
3. குறில் ஒற்றுடன் வரல்
4. நெடில் ஒற்றுடன் வரல்
5. குறில் நெடில் இணைந்து வரல்
பொருத்தமான விடையைத் தேர்க
[A] 1 மற்றும் 2 [B] 2 மற்றும் 3
[C] 3 மற்றும் 4 [D] 2 மற்றும் 5
32. பீலிபெய் சாகாடும் அச்சிரும் அப்பண்டம் சால மிகுத்துப் பெயின்- இதில் உள்ள அணியைத் தேர்க
[A] இல்பொருளுவையணி
[B] பிறிதிமொழிதல் அணி
[C] ஏகதேச உருவக அணி
[D] வேற்றுமையணி

33. அறன் ஈனும் இன்பமும் ஈனும் திறனறிந்து
தீதன்றி வந்த பொருள்- இதில் உள்ள
பெயரெச்சத்தைக் கண்டறிக?
[A] வந்தவன் [B] வந்த
[C] வந்து [D] தீதன்றி
34. பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார் இயற்றியது
[A] அற்புதத் திருவந்தாதி
[B] திருவரங்கத்தந்தாதி
[C] திருவந்தாதி
[D] திருக்குறள் அந்தாதி
35. திருத்தமெய்ந் நூல்கள் அறிவாய்-
வருந்தீமையும் பொய்யும் களைவாய் என்று
கூறியவர் யார்?
[A] துரைராசு [B] துரை மாணிக்கம்
[C] மீரா [D] கனக சுப்புரத்தினம்
36. பல அணிகள் கலந்து வரும் அணி
[A] சங்கீரணம் [B] வாழ்த்து
[C] உவமை [D] வேற்றுமை
37. மன்னர், புலவர் உறவை மேம்படுத்தி உரைக்கும்
நூல்?
[A] அகநானூறு
[B] புறநானூறு
[C] பரிபாடல்
[D] பதிற்றுப்பத்து
38. தீயினாற் சுட்டபுண் உள்ளாறும் ஆறாதே
நாவினால் சுட்ட வடு- இதில் உள்ள அணியை
சுட்டுக
[A] உவமையணி [B] வேற்றுமையணி
[C] எடுத்துக்காட்டு உவமையணி
[D] உருவக அணி
39. வினைத் தொகையோடு பொருந்தாத ஒன்றைத்
தேர்க?
[A] கடனறிகாட்சி
[B] இல்பருவம்
[C] பொருதகர்
[D] பெய்சாகாடு

40. உயர்தனிச் செம்மொழி என்னும் ஆங்கில
நூல் தேவநேயப்பாவாணரால் எழுதி
வெளியிடப்பட்ட ஆண்டு
[A] 1901 [B] 1918
[C] 1966 [D] 1977
41. கீழ்க்கண்டவற்றில் எது ஆகுபெயர் வகைகளில்
சார்ந்தது அல்ல?
[A] உடைந்த ஏரியை பார்த்த மக்கள்
திரண்டனர்
[B] இவ்வாடைகளை தலைகொன்றாக குடு
[C] தைப்பொங்கலுக்கு வெள்ளை அடிப்பர்
[D] தேன்மொழி டிசம்பர் சூடி வந்தான்
42. பொல்லாத தில்லை புரைதீர்த்த வாழ்வினிலே
என்று புகழ்ந்து கூறியவர் யார்
[A] பாரதியார் [B] பாரதிதாசன்
[C] வள்ளுவர் [D] கம்பர்
43. மலையசத்துவன் மகன் ஞானப்பிரகாசம் 1812-
இல் திருக்குறளை பதிப்பித்து இல்
வெளியிட்டார்
[A] மதுரை [B] கோவை
[C] தஞ்சை [D] திருச்சி
44. "இருந்தமிழே உன்னால் இருந்தேன் இமையோர்
விருந்தமிழ்தம் என்றாலும் வேண்டேன்"
[A] நெஞ்சுவிடு தூது [B] தமிழ்விடு தூது
[C] பிள்ளைத் தமிழ்
[D] அழகர் கிள்ளை விடு தூது
45. "உரைவீச்சு" என்ற நூலின் ஆசிரியர்
[A] முடியரசன் [B] புதுமைப்பித்தன்
[C] சாலை இளந்திரையன்
[D] வாணிதாசன்
46. ஒருமைத் தோற்றத்து ஐவேறு வனப்பின் இதில்
குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது
[A] மண்ணியல் அறிவு
[B] நீரியல் அறிவு
[C] கனிமவியல் அறிவு
[D] பொறியியல் அறிவு

47. "ஞால்" என்ற சொல்லின் பொருள்
 [A] ஞாலம் [B] உலாவுதல்
 [C] சுழலுதல் [D] தொங்குதல்
48. "நரம்பின் மறை" என்று உரைப்பதன் மூலம்
 இசை இலக்கண நூல் உண்டென உணர
 முடிகிறது என்று கூறியவர் யார்
 [A] இளங்கோவடிகள் [B] திருநாவுக்கரசர்
 [C] தொல்காப்பியர் [D] நாற்கவிராசநம்பி
49. "முழவு உறழ் தடக்கை" இதில் உள்ள உவம
 உருவு யாது?
 [A] முழவு [B] உறழ்
 [C] தடக்கை [D] போல
50. "உன்னுள் இருக்கும் ஆண்டவனின் அரசு"
 என்னும் நூலின் ஆசிரியர் யார் ?
 [A] டால்ஸ்டாய் [B] கிரெளஸ்
 [C] தாஸ்தோவெஸ்கி [D] எமினோ
51. பொருந்தாத சொல்லைக் கண்டறிக?
 [A] எடுத்தல் [B] கொடுத்தல்
 [C] தொடுத்தல் [D] முடித்தல்
52. "வந்தணைந்த வாகீசர் மந்தமா ருதசீதப்
 பந்தருடன்" இத்தொடரால் குறிக்கப்படுபவர் யார்?
 [A] அப்பூதியடிகள்
 [B] மூத்த திருநாவுக்கரசர்
 [C] திருநாவுக்கரசர்
 [D] சேக்கிழார்
53. "கோதைவில் குரிசில் அன்னான் கூறிய
 கொள்கை கேட்டான்"- இத்தொடர் யாரைக்
 குறிக்கும்
 [A] குகன் [B] இராமன்
 [C] சீதை [D] இலக்குவன்
54. "செறுநரைக் காணின் சுமக்க இறவைரை
 காணின் கிழக்காம் தலை" --இதில் செறுநரைக்
 சொல்லுக்கான ஆங்கிலச் சொல்லைக் கண்டறிக
 [A] FRIEND [B] SECURITY
 [C] GRAND FATHER [D] ENEMY

55. "வாயிற் கடைமணி நடுநாநடுங்க ஆவின்
 கடைமணி உகுநீர் நெஞ்சு கடந்தான் தான்"
 என்னும் வரிகள் இடம்பெறும் நூல் எது?
 [A] சிலப்பதிகாரம் [B] மணிமேகலை
 [C] சீவகசிந்தாமணி [D] பெரியபுராணம்
56. போரில் இறந்துபட்டவனின் புகழைப் பாராட்டி
 இரங்கிக் கூறுவது
 [A] கட்காஞ்சி [B] மன்னைக்காஞ்சி
 [C] ஆஞ்சிக்காஞ்சி [D] வஞ்சினக்காஞ்சி
57. தொல்காப்பியர் கூட்டும் மருங்கொலி
 [A] ச, ஞ [B] ப, ம [C] ர, ழ [D] ல, ள
58. தொல்காப்பியம் குறிப்பிடும் உரைநடை வகைகள்
 எத்தனை
 [A] 2 [B] 3 [C] 4 [D] 5
59. சூளாமணி வடமொழியிலுள்ள எந்த நூலைத்
 தழுவி எழுதப்பட்டது
 [A] சாகுந்தலம் [B] சூதங்கிதை
 [C] மகாவம்சம் [D] ஸ்ரீபுராணம்
60. திருச்சீரலைவாய் என்பதைக் குறிக்கும்
 முருகனின் படை வீடு
 [A] திருப்பரங்குன்றம் [B] பழனி
 [C] திருச்செந்தூர் [D] சுவாமிமலை
61. மோரியர், நந்தர், வடுகர் முதலிய வடநாட்டு
 மன்னர்களைப் பற்றிக் குறிப்பிடும் நூல்
 [A] புறநானூறு [B] அகநானூறு
 [C] பதிற்றுப்பத்து [D] நற்றிணை
62. தசம்பு துளங்கிருக்கை- பொருள் தருக
 [A] படைக்கலக் கொட்டில்
 [B] கட்டுடம் வைக்கப்படும் இருக்கை
 [C] அரசன் அமரும் இருக்கை
 [D] அணிகலன் வைக்கப்படும் இருக்கை
63. முச்சங்கத்திற்கும் உரிய இலக்கண நூல்
 [A] அகத்தியம் [B] நன்னூல்
 [C] தொல்காப்பியம்
 [D] யாப்பருங்காலக்கரிகை

64. அந்தக்கவி எழுதாத நூலைத் தேர்க

1. முத்துக்குமார பிள்ளைத் தமிழ்
 2. முருகன் பிள்ளைத் தமிழ்
 3. சேயூர் கலம்பகம்
 4. மதுரைக் கலம்பகம்
 5. சந்திரவாணன் கோவை
- [A] 1 மற்றும் 2
[B] 3 மற்றும் 4
[C] 1 மற்றும் 4
[D] 2 மற்றும் 5

65. களவழி நாற்பது இதை அடிப்படையாகக் கொண்டு தோன்றியது எது?

- [A] ரூபாவதி [B] மானவிஜயம்
[C] கலாவதி [D] நாடகவியல்

66. பொருந்தாத சொல்லைக் கண்டறிக

- [A] பரிதிமாற்கலைஞர்
[B] நாடக உலகின் இமயமலை
[C] நாடகத் தந்தை
[D] ஒளவை டி.கே.சண்முகனார்

67. முற்றுப்பெறாத வினைச் சொல் பெயரை கொண்டு முடிவது

- [A] வினையெச்சம் [B] வினைமுற்று
[C] குறிப்பு பெயரெச்சம் [D] பெயரெச்சம்

68. துடிப்பிருக்கும் சங்கரதாசு எழுத்தில் எல்லாம் சுவை சொட்டும் சந்த நயம் தோய்ந்திருக்கும் என்று கூறியவர்

- [A] வரகனேரி சுந்தரம் [B] புத்தனேரி சுந்தரம்
[C] புத்தனேரி சுப்ரமணியம்
[D] வரகனேரி சுந்தரம் பிள்ளை

69. கம்பனைக் கற்க கற்க அவனது கவிதை தமிழர்கள் கொண்ட இலட்சியத்தையும் பண்பாட்டையும் உயர்த்தும் என்று கூறியவர் யார்

- [A] எஸ்.கந்தசாமிப் பிள்ளை
[B] பெ. சுந்தரம் பிள்ளை
[C] திரு.வி.கலியாணசுந்தரனார்
[D] எ.எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை

70. சீரிய உணர்ச்சிக்குரிய காரணங்களை பாவன சக்தியால் குறிப்பிடுவதே கவிதை என்று கூறியவர் யார்

- [A] ஜான் ரஸ்கின் [B] கீட்ஸ்
[C] வோர்ட்ஸ்வொர்த் [D] கோல்ட்ரிட்ஜ்

71. கடுகை துளைத்து ஏழ்கடலைப் புகட்டிக் குறுகத்திறித்த குறள் என்று கூறியவர் யார்

- [A] ஒளவையார் [B] கம்பர்
[C] புல்லங்காடனார் [D] இடைக்காடனார்

72. தமிழ்க் கவிஞர்களுள் அரசர் என அழைக்கப்படுவர்

- [A] சீத்தலைத் சாத்தனார் [B] திருத்தக் தேவர்
[C] இளங்கோவடிகள்
[D] தோலாமொழித் தேவர்

73. பல்வகை தாதுவின் உயிர்க்குடல் போற்பல சொல்லால் பொருட்கிடனாக உணர்வினின் வல்லோர் அணிபெறச் செய்வன செய்யுள் இவ்வகிகளை கூறியவர் யார்

- [A] தொல்காப்பியர் [B] அகத்தியர்
[C] பவணந்தியார் [D] திருமூலர்

74. நெடுந்தேர் ஊர்மதி வலவ முடிந்தன்று அம்ம நாம் முன்னிய வினையே- என்ற முல்லை பாடலை எழுதியவர் யார்

- [A] பேயனார் [B] நக்கண்யைார்
[C] மள்ளனார்
[D] நரிவெருஉத் தலையார்

75. முருகப்பெருமானை பாட்டுடைத் தலைவராகக் கொண்டு பாடப்பெற்ற நூல் எது?

- [A] பெத்லேகம் குறவஞ்சி
[B] குற்றாலக் குறவஞ்சி
[C] தமிழரசி குறவஞ்சி
[D] மதுரைக் கலம்பகம்

76. தமிழையும் தெய்வத்தையும் இருகண்களாகக் கொண்டு வாழ்ந்தவர் யார்

- [A] சிவப்பிரகாசர் [B] குமரகுருபரர்
[C] வரதநஞ்சைப்பிள்ளை
[D] உ.வே.சாமிநாதய்யர்

77. தமிழ் பல்கலைக்கழகத்தின் தமிழன்னை விருது பெற்ற கவிஞர் யார்?

- [A] சுரதா [B] தாராபாரதி
[C] அப்துல் ரகுமான் [D] மு.மேத்தா

78. சைவ வைணவங்களை ஒருங்கிணைக்கும் இலட்சியங் கொண்ட நூல்

- [A] திருக்கோவை [B] முக்கூடற்பள்ளு
[C] கலம்பகம்
[D] மதுரைக் கலம்பகம்

79. மின்னுசெங்கதிர், நெடும்புடை குறிப்பது முறையே

- [A] பண்புத் தொகை, வினைத் தொகை
[B] அன்மொழித் தொகை, பண்புத் தொகை
[C] வினைத் தொகை, அன்மொழித் தொகை
[D] வினைத் தொகை, பண்புத் தொகை

80. துன்பத்தை குறிக்காத சொல்லைத் தேர்க

- 1.இடர் 2.இடுக்கன்
3.இம்மை 4.இடும்பை
5.இடங்கர்
[A] 1 மற்றும் 2 [B] 3 மற்றும் 4
[C] 3 மற்றும் 5 [D] 3 மற்றும் 2

81. கோடக நல்லூர் சுந்தர சுவாமிகள் என்பவரைத் தமது ஞானாசிரியராக கொண்டு ஒழுகி வந்தவர்

- [A] சுந்தரம் பிள்ளை
[B] திருத்தக்க பிள்ளை
[C] பலப்பட்டை சொக்கநாதர்
[D] பள்ளியகரம் கந்தசாமி

82. கூற்றுகளை ஆராய்க

1. தூது இலக்கியத்திற்கு வாயில் இலக்கியம் சந்து இலக்கியம் என்ற பெயர்களும் உண்டு
2. அழகர் கிள்ளை விடு தூது- பலபட்டை சொக்கநாதர்
3. வண்டு விடு தூது--உமாபதி சிவாச்சாரியார்
4. நெஞ்சு விடு தூது கச்சியப்ப முனிவர்
[A] 1, 2 சரி [B] 2, 3 சரி
[C] 1, 3 சரி [D] அனைத்தும் சரி

83. பொருந்தாச் சொல்லைக் காண்க

- [A] கரல் [B] அனல்
[C] தழல் [D] அழல்

84. தூது நூல்களில் முதல் நூல்

- [A] அழகர் கிள்ளை விடு தூது
[B] தச விடு தூது
[C] நெஞ்சு விடு தூது
[D] தமிழ் விடு தூது

85. பிள்ளைத் தமிழ் ஆயினும் பெரிய தமிழ் என்று சிறப்பிக்கப்படுவது எந்த நூல்

- [A] குலோத்துங்கன் பிள்ளைத் தமிழ்
[B] திருச்செந்தூர் பிள்ளைத் தமிழ்
[C] சேக்கிழார் பிள்ளைத் தமிழ்
[D] பெரியார் பிள்ளைத் தமிழ்

86. 'ஆதிரை' என்ற கவிதை நூலின் ஆசிரியர் யார்?

- [A] நா. காமராசன்
[B] சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம்
[C] கண்ணதாசன்
[D] முடியரசன்

87. சிறுநுதல், பாவை, எழீஇ இவைகள் முறையே

- [A] உவமையாகு பெயர், அன்மொழித்தொகை, இன்னிசை அளபெடை
[B] அன்மொழித் தொகை, உவமையாகு பெயர், சொல்லிசை அளபெடை
[C] உவமைத் தொகை, உவமையாகு பெயர், இசைநிறையள பெடை
[D] அன்மொழித் தொகை, உவமையாகு பெயர், செய்யுளிசை அளபெடை

88. அந்தாதித் தொடை அமையப்பாடும் சிற்றிலக்கியம்

- [A] தூது [B] கலம்பகம்
[C] பள்ளு [D] பிள்ளைத் தமிழ்

89. பட்டினத்தடிகள் போற்றிய மூவருள் ஒருவர் வேறுபட்டவர் அவர் யார்?

- [A] சிறுத்தொண்டர் [B] பெறுந்தொண்டர்
[C] நீலகண்டர் [D] கண்ணப்பர்

90. பழம்பெரும் இலக்கண நூலாகிய தொல்காப்பியம் கூறும் அகப்பொருள் புறப்பொருள் இலக்கணங்களுக்கு நூல்கள் இலக்கியங்களாய் திகழ்கின்றன
[A] பத்துப்பாட்டு [B] எட்டுத்தொகை
[C] நீதிநூல்கள் [D] பழங்காலநூல்கள்
91. தவறானதைத் தேர்க
[A] விட்டமீட்ட படலம் உள்ள காண்டம்-
ஹிஜரத்துக் காண்டம்
[B] ஹிஜரத் என்பதன் பொருள் பிறப்பு
[C] சிந்தை அள்ளும் சீறா- சீறாப்புராணம்
[D] உமறுப்புலவரின் மகன் பெயர் கவிக்
களஞ்சியப்புலவர்
92. ஆதிரையின் வரலாற்றை மணிமேகலைக்குச் சொன்னவள் யார்?
[A] சுதமதி [B] சாதுவன்
[C] காயகண்டிகை [D] ஆபுத்திரன்
93. பொருந்தாச் சொல்லைக் கண்டறிக
[A] ஆழி-சக்கரம் [B] சார்ங்கம் வில்
[C] தளை விலங்கு [D] மிடிமை வளமை
94. புணர்ச்சியின் வகைகளில் சேராத ஒன்றைத் தேர்க
[A] வெவ்விருப்பு [B] வெற்றுடம்பு
[C] வெற்றிடம் [D] வெற்றுப்பேச்சு
95. இனமிகல், முன்னின்ற மெய்திரிதல் என்னும் விதியின்படி புணர்வது முறையே
[A] பழந்தமிழ், தொல்கவின்
[B] தொல்கவின், பழந்தமிழ்
[C] நற்பயன் ,செந்தமிழ் [D] செந்தமிழ், நற்பயன்
96. வீரசோழியம் என்ற நூலுக்கு உரை எழுதியவர் யார்
[A] இளம்பூரணர் [B] பெருந்தேவனார்
[C] பரிமேலழகர் [D] அடியார்க்கு நல்லார்
97. கொக்ககொக்க கூம்பும் பருவத்து மற்றதன் குத்தொக்க சீர்த்த இடத்து - இக்குறட்பாவில் உள்ள அணையைத் தேர்க
[A] உவமையணி [B] வேற்றுமையணி
[C] பிறிதிமொழிதலணி [D] தொழிலுவமையணி

98. தீயினாற் சுட்டபுண் உள்ளானும் ஆறாதே நாவினால் சுட்ட வடு- இதில் உள்ள அணியை சுட்டுக
[A] உவமையணி
[B] வேற்றுமையணி
[C] எடுத்துக்காட்டு உவமையணி
[D] உருவக அணி
99. வினைத் தொகையோடு பொருந்தாத ஒன்றைத் தேர்க?
[A] கடனறிகாட்சி [B] இல்பருவம்
[C] பொருதகர் [D] பெய்சாகாடு
100. புறநானூற்றில் உள்ள துறைகள்
[A] 11 [B] 65
[C] 75 [D] 55

ALL THE BEST

MOCK TEST-02 ANSWER KEY (GENERAL TAMIL)

1	D	11	C	21	C	31	D	41	A	51	B	61	B	71	D	81	A	91	B
2	A	12	B	22	A	32	B	42	B	52	C	62	B	72	B	82	A	92	C
3	B	13	D	23	B	33	B	43	C	53	B	63	A	73	C	83	A	93	D
4	A	14	A	24	B	34	B	44	B	54	D	64	C	74	C	84	C	94	A
5	C	15	A	25	C	35	B	45	C	55	A	65	B	75	C	85	B	95	A
6	C	16	B	26	D	36	A	46	C	56	B	66	D	76	B	86	B	96	B
7	C	17	B	27	A	37	B	47	D	57	D	67	D	77	C	87	B	97	D
8	B	18	B	28	A	38	B	48	C	58	C	68	C	78	B	88	B	98	B
9	A	19	C	29	B	39	B	49	B	59	D	69	D	79	D	89	B	99	B
10	B	20	C	30	C	40	C	50	A	60	C	70	A	80	C	90	B	100	B

DATE:

MOCK TEST- 02

NAME :

ROLL NO:

START

TIME: 1:30 hrs

OMR COADING SHEET

01	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	26	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	51	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	76	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
02	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	27	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	52	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	77	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
03	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	28	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	53	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	78	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
04	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	29	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	54	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	79	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
05	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	30	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	55	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	80	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
06	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	31	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	56	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	81	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
07	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	32	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	57	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	82	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
08	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	33	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	58	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	83	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
09	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	34	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	59	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	84	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
10	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	35	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	60	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	85	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
11	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	36	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	61	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	86	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
12	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	37	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	62	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	87	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
13	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	38	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	63	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	88	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
14	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	39	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	64	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	89	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
15	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	40	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	65	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	90	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
16	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	41	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	66	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	91	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
17	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	42	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	67	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	92	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
18	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	43	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	68	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	93	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
19	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	44	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	69	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	94	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
20	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	45	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	70	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	95	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
21	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	46	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	71	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	96	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
22	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	47	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	72	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	97	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
23	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	48	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	73	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	98	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
24	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	49	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	74	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	99	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
25	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	50	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	75	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	100	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D